



# НИВА

## Ровеньская

### РАЙОННАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА



Газета основана  
в мае 1931 года

№ 31 (9560)

**СУББОТА,  
13 апреля  
2013 года**

Цена 4,20 руб.

Газета выходит  
по вторникам  
и субботам

12+

#### ВЛАСТЬ ИСПОЛНИТЕЛЬНАЯ

#### Духовную культуру прививать с детства

В минувший вторник, 9 апреля, глава администрации района Н. Т. Мирошниченко провёл совещание со своими заместителями и начальниками отделов администрации, главами администраций поселений, руководителями ряда районных организаций, директорами школ и Домов культуры.

На совещании были рассмотрены вопросы организации работ по благоустройству и наведению порядка на территориях поселений и поставлена задача к 25 апреля подвести итоги этой работы; о ходе выполнения программы «Зелёная столица»; о подготовке к празднованию 9 Мая.

Большое внимание было уделено вопросу «Развитие духовной культуры в средней школе». Как организована работа в этом направлении в Наголенской и Новоалександровской школах – об этом рассказали директора школ Т. Ю. Титовская и С. В. Божко.

Как отметил Н. Т. Мирошниченко, на протяжении последних лет незаметно активности в работе педагогических коллективов по развитию духовной культуры детей. Здесь, возможно, есть объективные причины. В условиях сельской школы ограничено развитие учащихся, хотя, несомненно, в каждой школе есть дети, которые склонны к тем или иным видам искусства, есть и одарённые. Тут уж, как говорится, педагогам надо внимательно присмотреться к каждому ребёнку и помочь ему раскрыть себя. Это не только обогатит его духовно, но и обеспечит занятость детей в свободное от учёбы время. Было также обращено внимание на развитие традиционных художественных направлений в школе – художественно-эстетического, драматического, танцевального.

А. ЕГОРОВА.

#### НАЗНАЧЕНИЯ

Распоряжением главы администрации Ровеньского района Н. Т. Мирошниченко назначены:

начальником управления организационно-контрольной работы администрации района **Валерий Иванович Поддубный**;

начальником отдела муниципальной службы и кадров администрации района **Оксана Викторовна Бессмельцева**;

начальником управления культуры **Николай Николаевич Ольхов**, вместо уволившейся по собственному желанию Е. Н. Мягкой;

заместителем начальника управления культуры **Марина Андреевна Зубкова**.



Был второй день апреля. Утро в Москве морозное и пасмурное. В метро многолюдно, все торопятся. Торопились и мы, делегаты из Белгородской области: надо добраться до места проживания и устроиться. Завтра – деловой форум средств массовой информации. А наша делегация – это руководители печатных изданий Белгородчины, ставшие победителями Всероссийского конкурса «Золотой фонд прессы 2013». По итогам конкурса 2012 года 17 газет нашей области – районных, городских и «Белгородская правда» вошли в число лучших печатных изданий России. В их числе, как вы уже знаете, уважаемые читатели, и наша районная газета «Ровеньская нива». И целый год она будет выходить под знаком победителя конкурса «Золотой фонд прессы 2013».

В этом ежегодном конкурсе, который проходит с 2010 года, наша газета участвовала впервые. Участников было много – сотни самых разных печатных изданий. Почётного знака победителя удостоены 340. Больше всех знаков получили газеты нашей области. Они и были приглашены на деловой форум «Качественная пресса России и перспективы её развития». Более трёхсот представителей центральных и региональных СМИ, общественно-политических кругов, органов власти, администраций и департаментов субъектов Российской Федерации собрались в малом актовом зале Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ в г. Москва на проспекте Вернадского. Здесь же была организована выставка прессы. Газеты и журналы представляли географию нашей страны – Москва, Санкт-Петербург, Воронеж, Чувашия, Удмуртия,

Тюмень, Северодвинск, Ростовская область, Белгородская область... Эти газеты ближе всех к своим читателям, потому что пишут о своих территориях, о

## «Золотой фонд прессы» на деловом форуме

том, чем живут их читатели. И это было отмечено в отношении газет нашей области одним из организаторов конкурса и делового форума – главным редактором журнала «Журналист» Г. П. Мальцевым: «Содержание газет соответствует тем процессам, которые происходят в области».

Организаторы конкурса и делового форума – оргкомитет «Золотого фонда прессы», Издательский дом «Журналист» при поддержке Федерального Агентства по печати и массовым коммуникациям. Знак отличия «Золотой фонд прессы» присваивается лучшим изда-

ниям на основании решения независимого Экспертного совета, в составе которого директора крупнейших библиотек России, учёные и специалисты. Проект этот осуществляется при официальной поддержке со стороны органов власти России.

Как сказала главный редактор журнала «Журналист», открывая форум, и конкурс видоизменился, и сама награда тоже, он обязывает быть прессу качественной, пропагандировать высокие нравственные принципы, способствующие интеллектуальному обогащению российского народа и духовно-

му возрождению России. Этот двухдневный деловой форум стал профессиональной площадкой для журналистов. Здесь были подняты вопросы качества российских средств массовой информации, проблемы журналистики, вопросы взаимодействия с государственными органами и властью. Перед участниками форума выступали генеральный директор Издательского дома «Журналист» Г. П. Мальцев, Председатель Союза журналистов России В. Л. Богданов, заместитель председателя комитета Государственной Думы РФ по информационной политике, технологиям и связи А. В.

Туманов, заместитель начальника Управления периодической печати, книгоиздания и полиграфии Федерального агентства по печати РФ Г. Н. Кудий.

К сожалению, и это тоже отмечалось на форуме, пресса наша меняется – в ней имеют место ложь, заказные материалы, непроверенные факты. Хотя, по правде сказать, ей всегда было нелегко. В нынешних же условиях сохранить правдивость очень сложно.

Здесь делились опытом работы журналисты. Преобладающее большинство из них – руководители районных и городских газет. Справедливости ради скажу, что ни один из них не сетовал на то, что падает тираж газеты, хотя такая проблема есть не только в России, но и во многих других странах мира. Терпят «крушение» большие газеты. Обращаясь с трибуны к представителям центральных газет, главный редактор газеты «Рассвет» (Удмуртская Республика) Наталья Калинина передала им слова своих земляков – доярок-пятитысячниц: «Когда человек труда появится на страницах центральных и федеральных газет, там только чиновники?». Не потому ли эти издания нынче не пользуются спросом?

Районная газета ближе всех к своему читателю. Её журналисты смотрят в глаза своим героям, они не могут мимо пройти, не заметить того, что происходит на их земле. И, конечно же, что наш труд оценили, отметив на Всероссийском форуме знаком отличия, приятно. Но и очень ответственно перед читателями, доверием которых мы дорожим.

А. КУЛИНЦОВА.

На снимках: представители СМИ Белгородской области; выставка прессы.



**УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! Продолжается подписка на районную газету «РОВЕНЬСКАЯ НИВА» на второе полугодие 2013 года.**



4 апреля на базе Новоалександровской средней школы состоялся практический семинар ассоциации мастеров ручного труда «Я - умелец», организованный управлением образования администрации района и районным Домом детского творчества. В его работе приняли участие педагоги дополнительного образования научно-технической направленности, учителя технологии, учащиеся Новоалександровской средней школы, обучающиеся в районном Доме детского творчества, главы администраций сельских поселений.

Тема семинара – «Интеграция основного и дополнительного образования на уроках технологии и занятиях кружков научно-технической направленности посредством репродуктивной деятельности». Перед его началом собравшиеся познакомились с выставкой технического творчества, на которой были представлены лучшие работы воспитанников районного Дома детского творчества и учащихся общеобразовательных учреждений района.

В своём приветственном слове к участникам семинара первый заместитель главы администрации района О. Е. Гладышева высоко оценила изобретения детей и подростков, отметив огромную роль дополнительного образования в воспитании подрастающего поколения, обратила

## В ассоциации мастеров «Я – УМЕЛЕЦ»

ние, где работают 90 творческих объединений различной направленности.



от станции юннатов – «Росинка», «Юный механизатор», от Дома детского творчества – «Юный художник» и «Вязание крючком», от ДЮСШ – «Волейбол» и «Бокс». Все 127 детей, обучающихся в школе, задействованы в кружках. Из них 43 процента – более чем в одном кружке, 8 процентов – более чем в двух.

С целью наглядности каждую четверть в фойе здания школы организуются выставки поделок, изготовленных

В них обучаются 986 детей, с которыми работают 38 педагогов. Только одних кружков технической направленности 35 с 258 обучающимися.

Ребята с увлечением открывают для себя секреты технического, авто- и авиамоделирования, постигают мастерство фотографии, делают своими руками модели боевой техники,

изготавливают тонкие, искусные изделия из бумаги, дерева, металла. Каждый находит занятие по душе. За последние три года в выставках различного уровня воспитанники ДДТ заняли 43 призовые места: во всероссийских – 2, в областных – 41 победитель.

Через учебно-воспитательный процесс – теоретическую подготовку, изготовление и конструирование технических объектов, подготовку экспонатов,



внимание на необходимость создания соответствующих условий, в том числе и мер стимулирования, для развития творческой деятельности в кружках и объединениях.

О том, что умеют делать воспитанники районного Дома детского творчества и что возможно для дальнейшей их самореализации, говорила в своём выступлении по теме семинара его методист Н. Н. Барабашова. По её словам, районный Дом детского творчества сегодня – это многопрофильное образовательное учрежде-



моделей, их демонстрацию на конкурсах, выставках, соревнованиях подростки готовятся к осознанному вступлению в самостоятельную жизнь. А знания, умения, навыки, полученные в процессе творческого труда, несомненно, пригодятся им в дальнейшем, а для кого-то послужат отправной точкой в выборе профессии.

Выбор места проведения семинара также был неслучайным. Новоалександровская средняя школа – это базовое общеоб-

разовательное учреждение с прочно сформированной системой дополнительного образования. О том, как она функционирует, поделилась опытом с участниками семинара директор школы С. В. Божко.

– Коллектив нашей школы осознаёт, что идея вовлечения детей в кружки различной направленности особенно актуальна, – сказала она. – У ребёнка, занятого в системе дополнительного образования, формируются навыки содержательного проведения собственного досуга, у него меньше риск попасть в сомнительные компании, ему не приходится бесцельно тратить свободное время.

В школе действуют кружки «Весёлые нотки», «Музейное дело», «Историческое краеведение», «Школа тенниса», «Техническое моделирование», объединения:

детьми. Родители и жители села с удовольствием их посещают.

Занятия детей в объединениях дополнительного образования проходят результативно. Подтверждением тому призовые места, не менее десяти ежегодно, в выставках и конкурсах на муниципальном уровне. В 2011-2012 учебном году их было 15.

Для полноценного функционирования кружков привлекаются дополнительные средства. Существенную помощь оказывает школе колхоз «Советская Россия». Например, для кружка «Техническое моделирование», впервые открытого в этом году, хозяйством выделена спонсорская помощь в размере пяти тысяч рублей.

А то, что дети могут делать своими руками, было продемонстрировано в практической части семинара, которая продолжилась в школьной мастерской. Под руководством учителя технологии Ю. В. Бондаренко ребята показали, как они умеют делать механическую обработку древесины с использованием различных станков при изготовлении деревянной мебели, в частности, в тот момент они обрабатывали заготовки для стульев.

Работу с металлом на токарном станке продемонстрировал учащийся Харьковской средней школы, призёр регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников в 2012-2013 году по технологии Максим Приймак.

В работе практической части семинара приняли участие воспитанники и преподаватели районного Дома детского творчества. Группа ребят во главе с педагогом творческого объединения «Столярное дело» Л. А. Колтаковым познакомила участников семинара с техническими приёмами изготовления столярных изделий с применением токарного станка и ручного инструмента, а обучающиеся творческого объединения «Техническое моделирование» вместе со своим педагогом Е. А. Степановым демонстрировали радиоуправляемую модель самолёта. Для многих ребят это очень интересное и увлекательное занятие.

Семинар прошёл с большой пользой для преподавателей кружков и учителей технологии в плане обмена опытом работы, личного общения. Каждый открыл для себя что-то новое, нужное и оно будет использовано в дальнейшем творческом процессе. Об этом говорил, подводя итоги семинара, начальник управления образования администрации района В. П. Плугатьев.

**В. БРАЖНИКОВ.**  
На снимках: моменты практического семинара ассоциации мастеров ручного труда «Я – умелец».

## НОВИНКИ ЛИТЕРАТУРЫ

В краеведческий отдел центральной районной библиотеки поступили новые литературные издания.

Книга члена Союза журналистов России, лауреата премии имени М. Ольминского и Н. Островского Ю. М. Людогоского «Слово о потерянном Союзе» представляет собой сборник исторических очерков. В ней использованы материалы, служебные документы, фотографии из частных и российских архивов, в том числе Белгородской области, архивов организаций и предприятий. В издании рассказывается о жизни советской молодёжи, комсомоле и одной из его составляющих – Белгородской областной организации, о крахе самого большого в мире государства – Союза Советских Социалистических Республик, и о том, как это

## «По зову памяти»

повлияло на молодёжное сообщество. Автор знакомит читателя с людьми, одни из которых этот шаг пытались предотвратить, а другие его приблизить. В книге есть глава, посвящённая и нашему Ровеньскому району.

Книга «Русь XX-XXI веков. Тайная война против России» валуйского писателя В. К. Грецова, инженера-электрика, более двадцати лет проработавшего руководителем группы повышения образования в сети партийно-политической учёбы области, выражает авторскую позицию патриота, человека, гражданина, его взгляды на различные события в жизни российского общества с точки зрения «верующего материалиста», признающего главными действующими силами духовные начала на основе обширной историко-политической базы философского, исторического, архивного, литературно-публицистического, энциклопедического характера, а также богатого жизненного, профессионального, общественно-политического опыта работы. Издание включает в себя более 20 разделов, характеризующих историко-политическую и идеологическую панораму событий Отечества периода с 1917 по 2008 годы сквозь призму решений, действий, поступков государственных деятелей самого высокого уровня и ранга. Оно предназначено для тех, кто стремится разобраться в том, что было и что происходит в России, кому небезразлично её прошлое и будущее.

«По зову памяти» – так называется книга Л. И. Пашковой – Соколовской, в которой автор излагает воспоминания о своём отце – генерале Иване Захаровиче Пашкове, человеке весьма неординарном, много пережившим. Книга содержит мемуары, публицистику, фрагменты из записных тетрадей генерала, затрагивает ряд морально-этических проблем, дающих читателю возможность поразмышлять о прошлом и настоящем. Издание включает в себя несколько разделов, повествующих о жизни и армейской службе И. З. Пашкова, его опыте благородного дела защиты Отечества, о той роли в жизни российских семей, какую сыграли события, происходившие в стране в первой половине XX века, о русском менталитете в целом.

**Л. МАРКОВА,**  
библиотекарь-краевед.

В Белгороде стартовал областной молодёжный конкурс творческих работ «Тебя я славлю, Белогорье!», посвящённый 60-летию образования Белгородской области.

Организаторы конкурса – региональное управление молодёжной политики и Центр молодёжных инициатив – приглашают к участию представителей молодёжи в возрасте от 14 до 25 лет. С марта по сентябрь 2013 года творческие работы

## КОНКУРС «ТЕБЯ Я СЛАВЛЮ, БЕЛОГОРЬЕ!»

пройдут отбор в муниципалитетах, а в октябре-декабре состоится региональный этап конкурса, где и будут подведены итоги.

Творчество многогранно, поэтому и номинаций в конкурсе много. Художникам и дизайнерам предлагается создать открытки в номинации «С днём рождения, Белгородская область!», вокалистам и авторам песен – вариант областного гимна («Мои слова – родному Белогорью»), на-

родным умельцам – предметы декоративно-прикладного творчества («Символ Белгородской области»), пользователям ПК – презентации («Знакомьтесь – это моя Родина!»), а начинающим операторам и режиссёрам – видеоролики («Белгородчина в движении»). Более подробная информация о номинациях, критериях оценки и тематике работ есть в Положении на сайте Управления молодёжной политики Белгородской

области – <http://molodchiny.ru> (<http://molodchiny.ru>).

Заявки на участие (не более трёх по каждой номинации от муниципального образования или городского округа) принимаются по электронной почте [centermolin@yandex.ru](mailto:centermolin@yandex.ru) с пометкой «Тебя я славлю, Белогорье!» или по традиционной: г. Белгород, ул. Студенческая, 17-а, ОГБУ «Центр молодёжных инициатив», каб. 261.  
**А. МАСЛОВ.**